

Raport de activitate 2014-2018

În această perioadă am deținut funcția de vicepreședinte al filialei. Am fost implicată în toate demersurile care au susținut, au construit sau au promovat ideile pe care le-am anunțat odată cu dorința de a candida.

Am coordonat edițiile din 2015 și 2017 ale Bienalei de Arhitectură Transilvania. Începând cu anul 2015, lucrările bienalei au fost jurizate de către un juriu internațional. Începând cu anul 2015, fiecare ediție a bienalei are un catalog dedicat. Atât în cadrul bienalei cât și prin intermediul proiectelor Scenei Urbane am promovat și susținut calitatea în arhitectură, responsabilitatea socială pe care arhitectul și-o asumă prin intervențiile sale. Pentru desfășurarea evenimentelor am atras sponsori și parteneri (total de.....)

Scena Urbană a fost platforma în jurul căreia s-au inițiat marea majoritate a parteneriatelor cu Universități, grupuri sau asociații naționale sau internaționale care au promovat OART în cadrul diferitelor profesii implicate direct sau indirect în ceea ce ne dorim să însemne arhitectură și mediul construit, în comunitate sau în cadrul celor 10 filiale. Explicarea gestului arhitectural în fața posibilor clienți aduce extraordinare beneficii profesiei pe care o reprezentăm.

Am reprezentat OART în cadrul întâlnirilor și grupurilor de lucru CIIC – Centrul de Inovare și Informație Civică, Cluj-Napoca 2021 Capitală Culturală Europeană., Centrul Cultural Clujean, AsoP Filiala Nord-Vest, USAMV Cluj în cadrul proiectului coordonat de Bund Schweizer Landschaftsarchitekten

Am participat la întâlniri alături de reprezentanți ai administrației publice, colegi din profesiile conexe cu impact în mediul construit. Comunicarea prin arhitectură este exercițiul pe care societatea poate să și-l asume din nou. Grupul colegilor care își doresc să se implice în acest demers este tot mai mare prin urmare, în cadrul colegiului director am căutat soluții de analiză și susținere a tuturor demersurilor inițiate în acest sens.